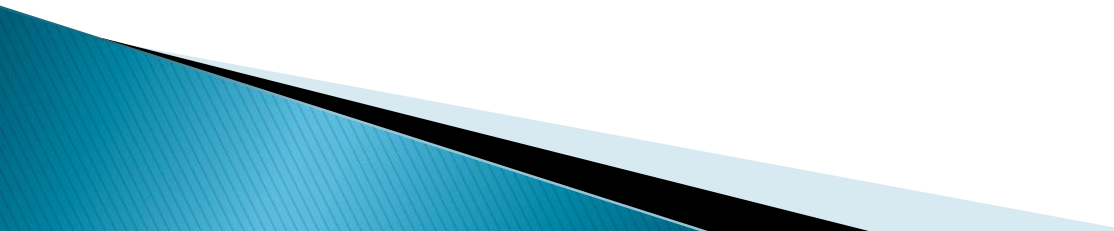


# Mapa Conceptual

- ▶ Enseñanza de las correlaciones con:  
Los mapas de riesgo,  
Los procedimientos de operación,  
Matriz de Evaluación de Medidas,  
Plan de Maxwell  
Y algunas líneas de construcción
- 

# PUNTOS A CONSIDERAR EN EL PROYECTO

*Adaptado de: MAXWELL, JA 2005. Qualitative Research Desing - An Interactive Approach*



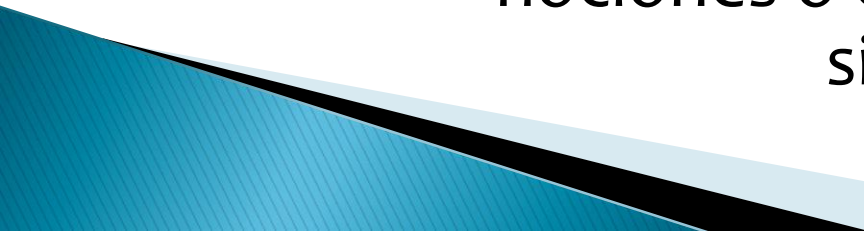
# MAPA CONCEPTUAL

Utilice el texto que ha escrito o se indica

Piense en ello - piense en lo que ha leído, no ignore sus propias ideas basadas en la experiencia.

Seleccione lo que es relevante para su estudio (a partir del corte del objeto).

Elija entre 6 y 10 palabras claves que se utilizan, para hablar de su estudio (probablemente nociones o conceptos son términos significativos).



- ▶ Si el mapa se refiere, por ejemplo a un párrafo de un texto, el número de conceptos están limitados por el párrafo. Si el mapa también incorpora su conocimiento sobre el tema, así como el contenido en el texto, los conceptos más específicos se pueden incluir en el mapa.
- ▶ Ordena todas las palabras claves, colocando lo mas general o mas exclusivos en la parte superior, y poco a poco añadir los otros conceptos que van a completar el diagrama de acuerdo con el principio de diferenciación progresiva.

- ▶ A partir de estos conceptos, nociones o términos de una lluvia de ideas sobre todo lo que puede estar relacionado con ellos, conecte los conceptos con líneas y marcar estas líneas con una o más palabras clave que definen claramente la relación entre los conceptos.
- ▶ Los conceptos y las palabras clave debe sugerir una proposición que expresa la importancia de la relación.

Evite las palabras triviales que indican relaciones entre conceptos. Buscar relaciones horizontales y cruzadas.

- ▶ Ejemplos que se pueden añadir al mapa, por debajo de los conceptos correspondientes. En general, los ejemplos están en la parte inferior del mapa.

Generalmente, el primer intento de mapa es de simetría pobre y algunos conceptos o grupos de conceptos terminan mal situados en relación con los otros que están más relacionados.

- ▶ Tal vez con esto empieza a imaginar otras maneras de hacer el mapa, otras formas para clasificar los conceptos. Recuerde que no hay una sola manera de dibujar un mapa conceptual. A medida que cambia su comprensión de las relaciones entre los conceptos, o aprende el mapa cambiará, en consecuencia un mapa conceptual y un instrumento dinámico refleja el entendimiento de que lo hace y cuando lo hace.

- ▶ Piensa en esto: hablar de ello en la entrevista a alguien, partes sobre el tema, compartir ideas. Comparte tu mapa con los colegas y examina los mapas de ellos. Pregunte lo que significan las relaciones, cuestionando la ubicación de ciertos conceptos, entre ellos algunos que no parecen importantes, la omisión de otros que se consideren esenciales.

El mapa conceptual es una buena herramienta para compartir e intercambiar "negociar" significados.